

## **NORMAS DE PUBLICACIÓN DE LA REVISTA “ESTAFERIA AYERANA”**

### **INDICACIONES PARA LOS AUTORES**

- Los artículos estarán relacionados con el concejo, pudiendo versar sobre cualquier aspecto de carácter histórico, etnográfico, lingüístico, biográfico, literario, etc. Escritos en lengua castellana o asturiana.
- Serán preferentemente inéditos o en todo caso que hayan sido publicados en medios especializados que no sean excesivamente conocidos por el público en general.
- Se procurará que no superen los 4 folios de extensión. Si los trabajos son más extensos se podrán publicar en varias entregas siempre que se adapten convenientemente a este fin por el autor.
- Se acompañarán de material gráfico relativo al tema del artículo. De no contar con este material, los responsables de la revista tratarán de hacer esa aportación.

### **PRESENTACIÓN**

- Los trabajos se presentarán en soporte digital preferentemente (CD o en su caso enviados por E-Mail)
- Se acompañará una copia en papel, donde se indique el nombre del autor, la dirección, correo electrónico y teléfono de contacto.
- La tipografía más habitual será Times New Roman 12.
- El artículo presentará un aspecto cuidado en cuanto a entradas, resaltes, párrafos, citas, notas a pie de página y bibliografía, si así lo requiere, siguiendo los modelos más habituales en los trabajos de investigación.
- El material gráfico se presentará en formato TIFF o JPEG de 300 pp.
- Se aportarán las observaciones necesarias para facilitar el diseño y maquetación. Se indicarán los pies de foto y el autor de cada una de ellas.
- Para cualquier aclaración utilizar el siguiente correo electrónico: [cmc@aller.es](mailto:cmc@aller.es). o la dirección postal Casa de Cultura de Moreda, Avenida Constitución, 31. 33670-Moreda de Aller.

### **OTROS TRABAJOS**

- Dentro de la revista existe un apartado (“La Sotrabia”) para agrupar artículos cortos, reseñas de libros, exposiciones, etc., siempre relacionados con la temática de la revista no pudiendo superar el folio de extensión.
- También cabe la posibilidad de presentar colecciones de fotos antiguas con una temática concreta relacionada con el concejo.