

---

Autor: Xosé Nel Riesgo Fernández. Geógrafo e historiador.  
Fotografías: Camilo Alonso

# EL CAMINO DE SANTIAGO POR EL CONCEJO DE ALLER: retos y oportunidades para su recuperación y promoción (PARTE I)

## ANTECEDENTES DE LA CUESTIÓN

El 25 de setiembre de 2014, el Pleno del Ayuntamiento de Aller, en sesión ordinaria, adoptaba, un acuerdo por unanimidad sobre una moción en la que se comprometía a solicitar «a la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias, la oficialización del Camino de Santiago que discurre por el Concejo de Aller».

En respuesta a la solicitud, el 18 de noviembre de 2014 se recibió contestación del Servicio de Patrimonio Cultural de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias, comunicando acuerdo del Consejo de Patrimonio Cultural de Asturias del día 9 de noviembre de 2014, en el que requería la presentación de un *Estudio histórico que avale el carácter jacobeo de la ruta propuesta para su oficialización*. Al objeto de atender el cumplimiento de éste requerimiento el Ayuntamiento destinó en varias ocasiones los recursos necesarios para hacer posible la redacción de dicha memoria, con el fin de cumplir con ese requerimiento y alcanzar así la oficialización de los trazados documentados del Camino de Santiago a su paso por el territorio municipal.

A finales de abril de 2018 se procedió a contratar un historiador con cargo al Plan de Empleo Local, al objeto de elaborar y coordinar los trabajos necesarios para la consecución de los objetivos citados, como expresión del compromiso del Ayuntamiento con los mencionados acuerdos adoptados en el pleno, que ya recogían de forma sucinta el argumentario y la reivindicación de una sociedad muy interesada en su historia y sus tradiciones, algo que este redactor valoró como un factor endógeno de desarrollo desde el primer momento. Es obligado destacar que ese interés colectivo no es un fenómeno reciente que obedezca a una moda oportunista, de hecho, el Ayuntamiento ya había

aprobado el 29 de julio de 1992 las prescripciones técnicas presentadas por la entonces activa **Asociación Juvenil Allerana** para la realización del proyecto «*El Camino de Santiago en Aller. Trabajos de Rehabilitación*», a cuyo fin se firmó un contrato administrativo en el mes de agosto de ese mismo año para el inicio de los trabajos, que se desarrollaron hasta noviembre. El texto de la memoria hacía una referencia explícita a la financiación de los trabajos a cargo de la **Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud** –en colaboración con el Ayuntamiento de Aller–, además del asesoramiento de un arquitecto y un técnico de la propia Consejería; entre las recomendaciones recogidas en el texto, los participantes en las labores de limpieza del camino desean hacer notar que «son imprescindibles para preservar los tramos recuperados arbitrar fórmulas de mantenimiento, bien sean competencia de la corporación local, bien de las instituciones regionales»<sup>1</sup>.

Tras seis años de paréntesis, en noviembre de 1998 la Consejería de Cultura incluye el tramo «*Puerto de San Isidro-Mieres. Concejo de Aller*» como uno de los cuatro trazados integrantes del proyecto *Estudio Retícula Secundaria del Camino de Santiago: Señalización y Obras*, encargado por la propia Consejería con el objeto de acometer su «identificación y plasmación cartográfica», así como abordar «la propuesta de señalización y obras necesarias»<sup>2</sup>, que en el caso del tramo allerano se concretó en la propuesta de colocación de 41 monolitos y 59 placas, así como el desbroce de 2.120 metros y el reafirmado de otros 60 m. Sin embargo, las propuestas contenidas en el proyecto no cristalizaron en ninguna acción tendente a ejecutarlas.

Por su parte, la **Asociación para el Desarrollo Rural de la Montaña Central**, integrada por los municipios de Aller, Lena, Mieres, Morcín, Ribera de Arriba y Riosa, plasmó la aprobación definitiva de la **Estrategia Territorial 2014-2020** en la sesión asamblearia celebrada en Riosa, el 26 de octubre de 2015. El 6 de noviembre del mismo 2015 se presenta en el registro del Principado de Asturias la solicitud cumplimentada y el documento final con todos los anexos. Uno de los ejes estratégicos del documento, denominado Parques Históricos, cita textualmente, entre otras nueve referencias:

*Especial relevancia tendrá el Camino de Santiago. Elemento de reconocido valor histórico y cultural (declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco) atraviesa de manera transversal la Montaña Central (además del ramal allerano procedente del Puerto de San Isidro). Se prevé el apoyo a la promoción turística y actuaciones relacionadas con este recurso como elemento que contribuya a la dinamización de la actividad económica comarcal (sector turístico- gastronómico).*<sup>3</sup>

Lo que determina el carácter estratégico del trazado por el Concejo de Aller en los objetivos de desarrollo de toda la comarca, dentro del marco objetivo de aplicación de la iniciativa europea LEADER, inserto en la correspondiente formulación estratégica, en el aparato de «elementos de adición de valor».

1. Asociación Juvenil Allerana: *El Camino de Santiago en Aller. Rehabilitación*. Proyecto original registrado en el Ayuntamiento. Pág. 18.

2. Los otros tres tramos estudiados fueron: Concejo de Vegadeo - Límite con Galicia (por San Tirso de Abres); Concejo de Salas – Barcia (por Faedo); y Soto de Luiña – Cadavedo (por Las Ballotas). En: *Retícula Secundaria del Camino de Santiago por Asturias. Puerto de San Isidro – Mieres. Concejo de Aller*. Oviedo, Consejería de Cultura del Principado de Asturias, noviembre de 1998.

3. Estrategia Territorial 2014-2020. Se puede descargar en: <http://www.mcasturias.org/pages/index/estrategia-territorial-2014-2020-2>



1 / Puertu Vegaró

El 5 de julio de 2015 la UNESCO aprueba la inclusión en la lista de Patrimonio Mundial de un conjunto de rutas jacobeanas entre las que se encontraban el Camino Primitivo y el Camino Costero, así como el enlace entre ambos en el territorio de Asturias. En relación directa con esta aprobación, el 3 de noviembre de 2016 se presentó por parte del Gobierno del Principado de Asturias un **Libro Blanco del Camino de Santiago del Principado de Asturias**, en cuya introducción se afirma que: «(...) *la ruta jacobea resulta objeto de atención de la Administración Pública asturiana desde comienzos de los años noventa, cuando se inició el procedimiento para hacer efectiva la protección jurídica*»<sup>4</sup>; una afirmación que demuestra la relación directa entre la declaración de ese “objeto de atención” y los dos proyectos citados al principio, de 1992 y 1998, emprendidos en el Concejo de Aller por el propio Gobierno del Principado. Por tanto que el Concejo de Aller formó parte de esa atención sin ningún género de dudas.

Sin embargo, en algún momento de los años transcurridos entre aquellas acciones propositivas avaladas por el gobierno autonómico y la presentación del trabajo finalizado por este redactor a principios de abril de 2019, el hilo conductor de los anhelos municipales alleranos con la red que articulaba el interés del gobierno autonómico en la recuperación y promoción de las rutas jacobeanas, se rompió.

Hasta que el acuerdo pleno de setiembre de 2014 explicitó el renovado interés en recuperar el tiempo perdido, reavivando el empeño por unanimidad de sus representantes en el Ayuntamiento Pleno de incorporarse de forma oficial a esa retícula. El documento final, que contiene la aseveración de haber sido redactado «*con la vista puesta en el horizonte del próximo Año Santo Jacobeo de 2021*»<sup>5</sup>, espera alcanzar su legítimo propósito con éxito, lo cual sería un acto de justicia con la historia de Aller y la de Asturias.

4. *Libro Blanco del Camino de Santiago en Asturias*. Gobierno del Principado de Asturias, 2016.

5. *Ibíd.* Pág. 8

## A MODO DE INTRODUCCIÓN: el registro arqueológico como fuente reveladora de los desplazamientos a través de la cuenca del río Aller desde épocas remotas

Existen dos grandes formas de acercarse a las comunicaciones entre comunidades humanas desde tiempos remotos: rastreando los vestigios materiales de redes viarias por un lado; y buscando el sentido de la relación geográfica entre los destinos y lugares de paso surgidos a lo largo de las rutas, con las relaciones humanas favorecidas por la existencia misma de las vías, que dan lugar a auténticos ejes o corredores de comunicación. En el primer caso, la arqueología se erige como la metodología principal de estudio; en el segundo, se suman la historia, la geografía y la etnografía, que aportan noticias sobre flujos, redes, intercambios, usos y aprovechamientos territoriales a lo largo del tiempo, en los que los caminos han sido decisivos para su génesis y desarrollo.

En el caso de Asturias, su complicada orografía ha sido determinante desde la noche de los tiempos hasta la actualidad, en que sigue marcando los pasos y los tiempos de las grandes obras de infraestructuras de comunicación. Los miles de años que separan los primeros vestigios de desplazamientos humanos realizados de forma premeditada a través del espacio físico, de los retos planteados por las comunicaciones interregionales en el momento presente, mantienen un punto en común que no ha variado: la necesidad humana de explorar y colonizar los recursos que el territorio iba ofreciendo a medida que se atenuaban los rigores climáticos, sobre todo a partir del **Neolítico**, una era en la que «las comunidades neolíticas se soportaban fundamentalmente en una economía de base ganadera que exigía la disposición de amplias superficies de pasto y, en consecuencia, la progresiva deforestación de su entorno»<sup>6</sup>

Desde aquellas épocas tan remotas, el aumento progresivo de la población determinó la colonización de nuevos espacios aguas arriba de la red de valles que recorren el territorio asturiano desde las estribaciones de la Cordillera Cantábrica hasta la costa

6. VILLA VALDÉS, Ángel: *Antecedentes arqueológicos para la construcción de un Camino de caminos*; en ALONSO IBAÑEZ, María Rosario (coord.): *Los caminos de Santiago en Asturias. Miradas cruzadas sobre su tratamiento jurídico y gestión institucional*, Ediciones de la Universidad de Oviedo, Oviedo, 2018, p. 24

**HOTEL · RESTAURANTE  
DE TORRES**

Crta. General, 85  
Felechosa - Aller

Tel.: 985 48 70 11  
Fax: 985 48 70 71

www.hrdetorres.com  
info@hrdetorres.com

*Artesanía y Pasión por la Gastronomía*

**CASA  
Milia**  
TALLER  
GASTRONÓMICO

Elaboración y venta de  
embutidos,  
carnes de caza,  
de cerdo y de ternera  
www.casamilia.com  
985 48 70 21

EMBUTIDOS  
ARTESANOS

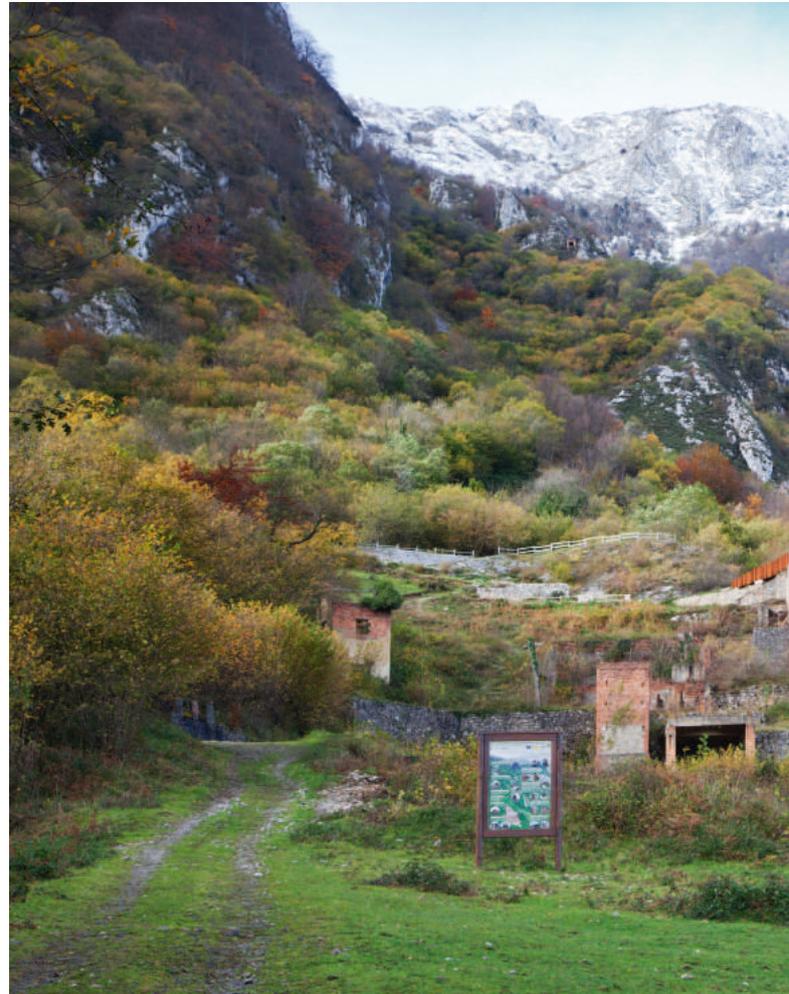
Aller | Asturias  
985 48 70 21 Preu Puilo s/n, Felechosa, Aller | info@casamilia.com

del Mar Cantábrico, con un paralelo desarrollo de las comunicaciones, que ya en el I milenio a.C. habían integrado vías a través de las cuales se mantuvieron los contactos comerciales, ocupando una posición estratégica intermedia entre el NO de Portugal y la fachada atlántica francesa.

Los amplios valles de la gran cuenca hidrográfica central, flanqueados por sus interfluvios determinaron una temprana organización del territorio: las comunicaciones se adaptaron a los grandes ejes fluviales con el mar como último punto de referencia. Entre el X y el IV milenios a.C., coincidiendo con el fin de los tiempos glaciares, el paisaje natural comienza a adquirir el aspecto actual. Es el momento en que aparecen las culturas epipaleolíticas en la marina: el *Aziliense* y el *Asturiense*, cultura esta última que tiene en los llamados picos asturianos los útiles empleados en la recolección de moluscos; nuevas evidencias han cobrado mayor e inesperada relevancia para el concejo de Aller y para toda Asturias: nos referimos al hallazgo, en 2006, de un esqueleto humano en una cueva próxima al río Curueño en Braña de Arintero, límite con Aller y vía de entrada natural a Asturias, al que seguiría el descubrimiento de otro individuo muy próximo al citado; se trataba de la inhumación de dos individuos que vivieron en el **Mesolítico** y que tras el estudio de su ADN resultaron ser hermanos. Investigaciones posteriores revelaron un hecho que asombra a los especialistas: (...) *la Universidad de Oxford en colaboración con la de Santander, estudió el colágeno encontrado en los huesos de los dos esqueletos y determinó que, durante sus últimos años de vida, los dos humanos habían basado su alimentación en productos de origen marino, algo muy extraño para los habitantes de zonas de interior. Para Federico Bernaldo de Quirós y Ana Neira, los dos individuos formaban parte de un grupo de alrededor de cincuenta personas cuya dieta puede explicarse en el hecho de que habrían pasado a uno y otro lado de la cornisa cantábrica de manera estacional.*<sup>7</sup>

Parece una prueba sólida de que desde tiempos prehistóricos se produjeron los primeros desplazamientos estacionales de seres humanos entre la región litoral y las cumbres de la cordillera, **en este caso a través del valle de Aller**, a la que seguramente acudían en la estación cálida en busca de los cazaderos de los claros y grandes áreas boscosas. A partir del IV milenio a.C. desarrollaron una serie de pujantes culturas, desde el **Neolítico** avanzado de los constructores de megalitos, en lugares topográficamente

dominantes sobre la compleja red de valles a la que antes nos referimos. Este fenómeno de localización masiva de enterramientos probaría la existencia paralela de prácticas



pastoriles y recolectoras; parece bastante razonable pensar que actuasen a su vez como marcadores territoriales.<sup>8</sup>

Hacia el II milenio aparece una gran actividad minera alrededor de los dos principales recursos: el oro y el cobre. En el segundo caso tendrá crucial importancia en los límites noroeste y sur del concejo de Aller, pues a poco más de dos jornadas se hallan dos yacimientos mineros de cobre importantísimos: las minas del Aramo (Riosa) y Mina La Profunda (Cármenes, León). Los estudios de los isótopos de plomo en las menas de estos dos yacimientos revelaron la presencia de cobre del Aramo en un hacha hallada en

7. [http://www.diariodeleon.es/noticias/cultura/tumba-hombre-arintero-muestra-rito-funerario-excepcional-espana\\_534703.html](http://www.diariodeleon.es/noticias/cultura/tumba-hombre-arintero-muestra-rito-funerario-excepcional-espana_534703.html)

Para una información más completa, puede consultarse la publicación monográfica:

ENCINAS, Julio Manuel & PRADA, Encina. *Los hombres mesolíticos de la cueva de La Braña-Arintero (Valdelugeros, León)*. León, 2010

[https://www.researchgate.net/publication/272822506\\_Los\\_hombres\\_mesoliticos\\_de\\_la\\_cueva\\_de\\_La\\_Brana-Arintero\\_Valdelugeros\\_Leon](https://www.researchgate.net/publication/272822506_Los_hombres_mesoliticos_de_la_cueva_de_La_Brana-Arintero_Valdelugeros_Leon)

8. BLAS CORTINA, Miguel Ángel de: "Poder ancestral y territorio neolítico: en torno a Peña Tú y los túmulos de la costa oriental de Asturias", en *Actas del I Congreso Internacional sobre Megalitismo y otras manifestaciones funerarias contemporáneas en su contexto social, económico y cultural*. *Munibe*, Suplemento 32, Donostia-San Sebastián, p. 110.

2 / Minas de Rioseco, Riosa  
3 / Puertu Braña, Aller



Suecia datada en 1600-1500 cal BC, lo que demostraría la salida al océano atlántico del metal asturiano, a través del que alcanzaría hasta las costas de Escandinavia<sup>9</sup>; por otra parte, el hallazgo de restos de cerámicas campaniformes en varios sondeos, emparentadas con yacimientos de La Meseta, porta indicios claros de intercambios al sur, por lo que entendemos razonable considerar la cuenca del Aller como eje más que probable de comunicación entre los traspaises marítimo y continental de nuestro territorio.

Al final de la Edad del Bronce, hacia el 800 a.C., se desarrolla un fenómeno por el crecimiento demográfico: es el momento en el que aparecen **los primeros castros**, que pasarán a ocupar los lugares predominantes por sus condiciones topográficas y naturales. En el caso allerano son diez, controlando en todos los casos pasos y vías de comunicación y acceso con y desde La Meseta, así como con valles adyacentes.

Tras el sometimiento e incorporación a los dominios del Imperio Romano, las comunicaciones siguieron sirviéndose de los pasos de la cordillera ya citados, atestiguados por los vestigios arqueológicos, entre los que se citan recurrentemente los de Braña / San Isidro y Vegarada<sup>10</sup>, que todos los autores dan como *vías romanas seguras o con tránsito romano entre Asturias y León*<sup>11</sup>.

## EN LOS INICIOS DE LAS PEREGRINACIONES: Aller como encrucijada de caminos

En su monumental monografía sobre las peregrinaciones a Santiago de Compostela, los profesores Juan Uría Ríu, José María Lacarra y de Miguel, y Luis Vázquez de Parga, considerada por su decisiva influencia en autores e investigaciones posteriores como el «Códice Calixtino del siglo XX», analizan lo que ellos mismos denominan «La leyenda de Santiago» en tanto historia creada y constantemente enriquecida. La resonancia decisiva será la protagonizada por el «descubrimiento del sepulcro», a cargo de Alfonso II El Casto en el 829: un enterramiento en el que supuestamente habrían sido inhumados Santiago y sus discípulos Atanasio y Teodoro.

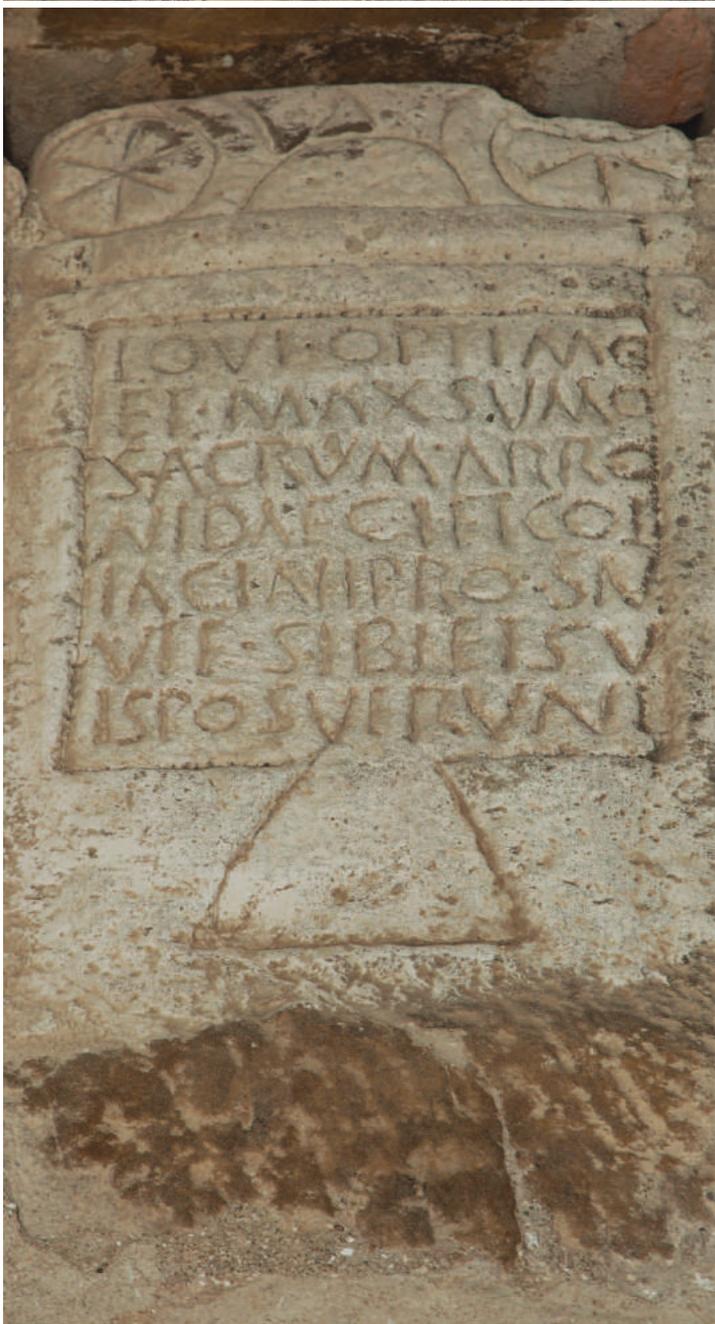
9. DE BLAS CORTINA, Miguel Ángel: "El laboreo del cobre en la Sierra del Aramo (Asturias) como referente cardinal de la minería prehistórica en la región cantábrica"; en *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, ISSN 0211-3228, N° 24, 2014, pág. 47.

10. VILLA VALDÉS, Ángel: *Op.cit.* pág. 33

11. GONZÁLEZ ÁLVAREZ, David: *Vías romanas de montaña entre Asturias y León. La integración de la Asturias Transmontana en la red viaria de España*. *Zephyrus*, LXVII, enero-junio 2011, pp. 171-192. Universidad de Salamanca.

4 / San Vicente de Serrapio

5/ Ara votiva hallada en San Vicente de Serrapio



En ese momento clave el concejo de Aller presenta ya un poblamiento perfectamente articulado en torno a los ejes viarios de comunicación formados en las centurias anteriores, aunque las noticias documentales de la Edad Media sean escasas, por cuanto:

*En la configuración del poblamiento de las tierras alleranas durante la Alta Edad Media, van a seguir desempeñando su papel preponderante los tradicionales condicionamientos de este territorio, a saber, la gran altitud de sus tierras, que desde siempre han dificultado las comunicaciones con el exterior y las interiores del propio concejo y sus ríos, el Aller y sus principales tributarios, el San Isidro (o río Braña) y el Negro, elementos determinantes del asentamiento de los núcleos de población, en una disposición que hunde sus raíces en la Antigüedad<sup>12</sup>.*

Haciendo frente a estos condicionantes hay que citar la donación de las iglesias de San Juan de Llamas y San Miguel de Conforcos a la Iglesia de Oviedo (857), así como la del Monasterio de San Martín de Soto a la Iglesia de León (860), la existencia indubitada de la iglesia de Villanueva de Moreda antes del 895, o la fecha fundacional de la de San Vicente de Serrapio (894)<sup>13</sup>. Es incuestionable en mi opinión que la constancia documental de un poblamiento perfectamente articulado en torno a la presencia de los lugares de culto cristianos consolidó el valle de Aller como vía de entrada y salida entre Asturias y La Meseta, por la presencia en el terreno de dos factores fundamentales para aportar seguridad a viajeros y peregrinos: la presencia de núcleos de población de forma regular a lo largo del recorrido, de templos para la práctica de la oración y la presencia en el culto anteriores al siglo X<sup>14</sup> -incluso con una existencia evidenciada por la arqueología a través de enterramientos de entre los siglos V-VII<sup>15</sup> - a los que se sumarán, como veremos más adelante, los primeros

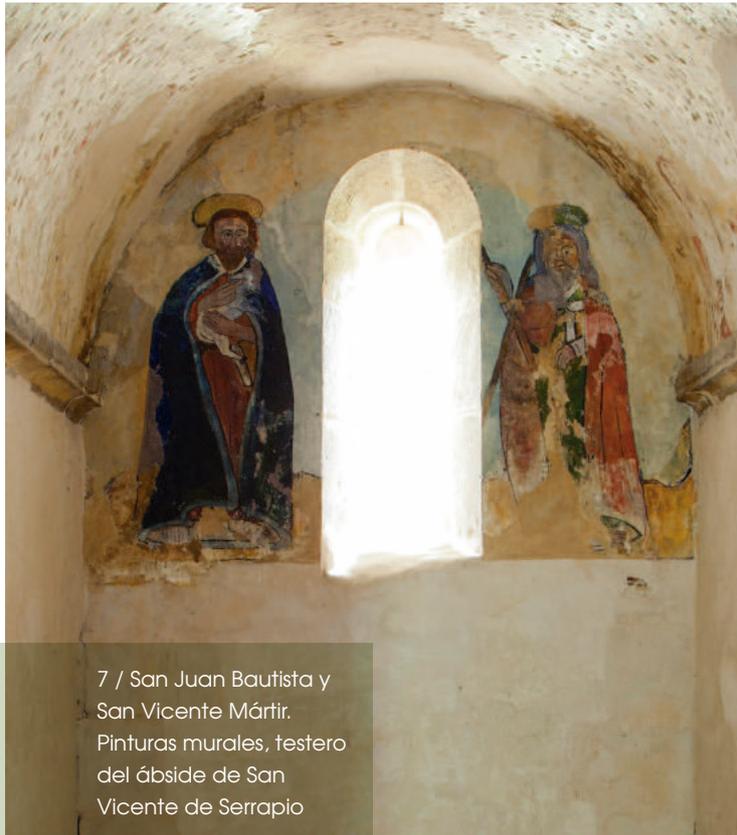
12. BELTRÁN SUÁREZ, M<sup>o</sup> Soledad: *“La organización social del espacio en la montaña central asturiana: el Concejo de Aller en la Alta Edad Media”*. En *Mundos medievales. Espacios, sociedades y poder*. Homenaje al profesor José Ángel de Cortázar y Ruiz de Aguirre, Universidad de Cantabria, Santander, 2014, pág. 391.

13. *Ibid.* pág. 392

14. La arqueóloga Otilia Requejo Pagés da cuenta del hallazgo de un conjunto de enterramientos pertenecientes a un templo preexistente, no conservado más que en algunos restos que formaron parte de la cimentación de la capilla lateral de San Vicente de Serrapio, construida en el siglo X., así como un muro «correspondiente a una estructura no identificada». Vide: REQUEJO PAGÉS, O.: *«II Fase de restauración en la iglesia de San Vicente de Serrapio, Aller»*, en *Excavaciones Arqueológicas en Asturias, I. 1991-1994*, Ed. Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Oviedo, 1995, n<sup>o</sup> 3, pp.

15. REQUEJO PAGÉS, O.: *«Descubrimiento de la antigua iglesia de San Juan de Riomiera (Collanzo, Aller)»*, *Excavaciones Arqueológicas en Asturias. 1999-2002*. Ed. Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Oviedo, 2007, n<sup>o</sup> 5, pp.347-356





7 / San Juan Bautista y San Vicente Mártir. Pinturas murales, testero del ábside de San Vicente de Serrapio



8 / Pinturas murales del ábside, con la Cruz de los Ángeles flanqueada por ángeles alados. San Vicente de Serrapio

8 / San Vicente, diácono y mártir, con un donante - Tomás Giner 1462-66. Museo del Padro

por la cola, es una pista muy sugerente de conexión allerana con el Camino de Santiago, por cuanto **la escena que narra solamente aparece en otros cinco monumentos del Románico de toda Europa**, como afirma la profesora de la Universidad Libre de Bruselas Jaqueline Leclercq-Marx, que entre más de mil quinientos capiteles románicos estudiados, destaca:

*(...) d'autres ont été représentées en train d'allaiter aux cathédrales de Bâle, de Fribourg-en-Brisgau et de Strasbourg, à la collégiale de Saint-Ursanne, à l'ancienne abbatale de Sant Cugat et à l'église de San Vicente de Serrapio (Asturies). L'une d'elles apparaissait sur la mosaïque de pavement romane, aujourd'hui disparue, de la chapelle Sainte-Osmane dans la basilique Saint-Denis<sup>21</sup>.*

(otras han sido representadas amamantando en las catedrales de Basilea. De Friburgo, en la colegiata de Saint-Ursanne, en la abadía antigua de Sant Cugat [del Vallés –Barcelona–] y en la iglesia de **San Vicente de Serrapio (Asturias)**. Una de ellas apareció sobre el mosaico del pavimento románico, hoy desaparecido, de la capilla de Santa Osmane en la basílica de Saint Denis).



21. LECLERCQ-MARX, Jaqueline: *Du monstre androcéphale au monstre humanisé. À propos des sirènes et des centaures et de leur famille, dans le haut Moyen Âge et à l'époque romane*. En Koregos, Revue et Encyclopédie Multimedia des Arts, Academie Royale de Belgique, 2014: <http://www.koregos.org/fr/jacqueline-leclercq-marx-du-monstre-androcephale-au-monstre-humanise/>

Añado la comprobación que he realizado sobre dos aspectos que refuerzan la hipótesis de la presencia de un artista procedente del centro de Europa trabajando en el capitel allerano:

- Cinco de los seis enclaves citados por Leclerc-Marx son hitos del Camino de Santiago, conformando un eje Estrasburgo-Friburgo-Basilea a lo largo del valle del Alto Rin, con una distancia máxima de 153 km. entre el primero y el último, situándose Saint Ursanne a tan sólo 53 kilómetros al sur de Basilea.
- En la Península Ibérica tan sólo aparece la misma escena narrada en un capitel de Sant Cugat del Vallés (Barcelona), en pleno Camino de Santiago, presente en el claustro cuya construcción está datada en el siglo XII, y el de San Vicente de Serrapio.

2. Una de las dos figuras del testero del ábside, que tradicionalmente se ha identificado con San Andrés Apóstol por portar consigo una cruz en aspa, es sin ninguna duda la representación de **San Vicente Mártir**, por ser este atributo cruciforme también característico de las representaciones de este santo y guardar una lógica evidente con la advocación del templo. Entre los mártires españoles, es “el más célebre de España y uno de los más célebres de la cristiandad entera”<sup>22</sup>.

22. VAZQUEZ DE PARGA, L.; LACARRA, J.M<sup>a</sup>; URÍA RIU, J.: *Op. Cit.* Pág. 21

3. Por otra parte, los ángeles alados que flanquean una cruz sobre la ventana del ábside portan el báculo y la mitra, símbolos episcopales, conformando una composición que en mi opinión representa la Cruz de los Ángeles, que según el padre Luis Alfonso de Carvallo «se halla asimismo en edificios muy antiguos de la Ciudad de Oviedo y Principado de Asturias, donde desde entonces se comenzó a usar, que no por armas, por devoción que todos le tomaron». Tomamos la cita de un artículo de Carlos Cid Priego, que cita tres decenas de «testimonios plásticos de la Monarquía Asturiana», comenzando por un total de ocho en los roleos de Santa María del Naranco, en los que aprecia: Presentan algunas variantes respecto al original: *el centro se estrecha mucho, los brazos se ensanchan hacia los extremos y recuerdan la Cruz de Malta*<sup>23</sup>.

Resulta de todo punto razonable vincular estos tres vestigios, así como el de la estela a Júpiter hallada en la catedral compostelana, como indicios muy serios de la vinculación del templo de Serrapio con las peregrinaciones a Santiago, incluso antes de la famosa apertura del Arca Santa de la catedral de Oviedo en el año 1076, como veremos detenidamente en la segunda parte de este artículo, y con la monarquía asturleonera.

23. CID PRIEGO, C.: *Las joyas prerrománicas de la Cámara Santa de Oviedo en la cultura medieval*. Liño.Revista anual de Historia del Arte, Nº 9, Oviedo, 1990, pp.7-44

